

Pequeña
VOCES
sonrisas
AUSENCIA
Unidad
Mejor
inteligente
compromiso
duda
casa
Esperan
derechos
otro
Hambre
Culpa
Especial
Mi
acusado



LA niña que No tenía palabras

Las niñas y los niños aprenden a hablar en la medida que las personas adultas les hablan.
Cada palabra tiene un valor, nos pueden hacer crecer o nos pueden dañar.
Hay niñas y niños, que aunque sepan hablar, no tienen palabras para nombrar lo que les pasa.

Con este cuento queremos diferenciar las palabras, para aprender a decir lo que sentimos.
Esto nos hará personas más fuertes.

Este libro pertenece a la colección de "cuentos para contar", creado para las bibliotecas rurales de las diversas comunidades donde trabaja el Colectivo de Mujeres de Matagalpa.

¡Qué sirva para animar a la lectura, a la creatividad y aprender en grupo!

Realizado por Ana Ara y Bea Huber
Colectivo de Mujeres de Matagalpa
Segunda edición, 2016

Colectivo de Mujeres de Matagalpa. 2016

De los semáforos sur del parque Morazán 2 cuadras al sur 2 1/2 al este

Apartado 184.

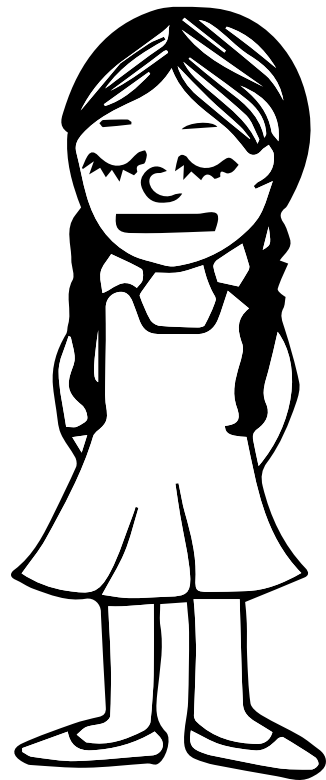
Matagalpa - Nicaragua

Tel. 2772-2458, Celular 57982844 (claro) 75519436 (movistar)

www.cmmmatagalpaorg.net

Facebook: Colectivo de Mujeres de Matagalpa

Había una vez
una niña que vivía en silencio
No decía nada porque no tenía palabras



Como no decía
nada
la gente
no la veía.



Un día pasaba una señora
con un gran canasto lleno de potes
y turules.
Cantaba

Palabras Palabras
recojo y reparto palabras

A la niña se le abrieron los ojos
grandes, grandes por la sorpresa....

y la mujer la vió.



La mujer bajó el canasto
y le enseñó el turul amarillo.
Cuando lo abrió, salieron un montón
de palabras divertidas.

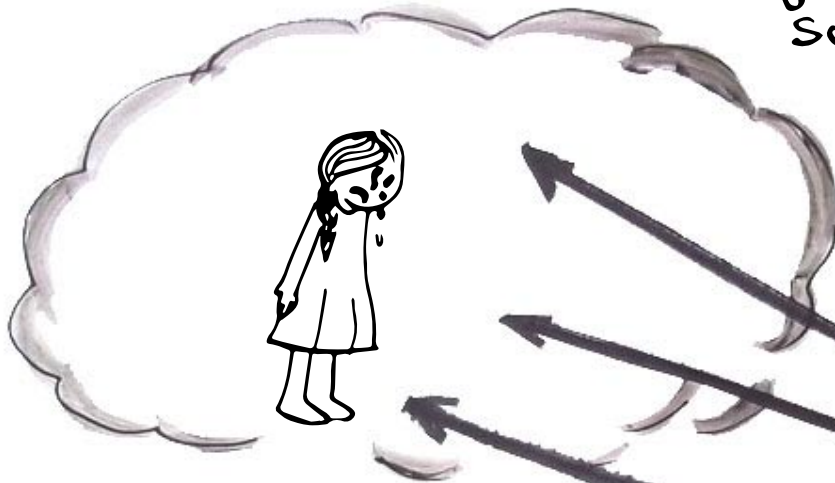
de hacían cosquillas
y la hicieron reír.





Se abrió el turúl verde
y salieron un montón de palabras
de ánimo
La niña sentía
que las palabras
la hacían crecer.

La niña señaló un turrul oscuro
y la sra le preguntó
¿Seguro quieres conocer estas palabras?
Son las palabras que dañan



Entonces la niña
se recordó
de algunas





Entonces se abrió
el pote azul
Y salieron las palabras
que acunían.
Y acunaron a la niña.

De repente el canasto se movió....

Y se cayó el turúl rojo.
Salieron las palabras para expresarse
para cantar, bailar, pintar,
moverse, para decir los sentimientos.





La señora
volvió a ponerse
el canasto.
Entonces la niña
le dijo, espérese....
y le regaló una palabra

Actividades de animación a la lectura

Dramatización



Disfrazarse como la señora que recoge y regala palabras. Se puede confeccionar el vestuario de papel periódico como en la ilustración del cuento.

Cada pote de color tiene adentro un elemento. Palabras divertidos, plumas amarillas que hacen cosquillas; palabras verdes, hojas verdes; palabras que acarician, algodón azul; palabras para expresarse de papelillo brillante o confeti.

Entra la señora con un canasto con los turules de colores. Cuenta el cuento jugando con una niña o un grupo de niñas y niños que reaccionan según va contando la historia. Con cada pote pregunta a las niñas y niños las palabras que son así y abre el turul y les regala las palabras (objeto que hay dentro).

Al final de la dramatización cuenta que casi se ha quedado sin palabras y les pide a las niñas y niños que le regalen palabras. En tiras de los colores según los turules van escribiendo las diferentes palabras y las niñas y niños los van a poner en el pote correspondiente. La señora se despide diciendo que va a regalar estas palabras a otras niñas y niños.

Platicamos sobre el cuento: ¿Qué le pasó a la niña? ¿Cómo son las palabras divertidas, las palabras que nos hacen crecer, las que hacen daño, las que acarician, las que nos ayudan a expresarnos? ¿Cómo se siente la niña al inicio? ¿Cómo se siente al final?

Actividad plástica y juego sobre las palabras que acarician

Masaje con algodón: con un pedazo de algodón nos hacemos un masaje, por la cara, por los brazos. Se puede hacer automasaje o masaje a dos. Platicamos: ¿Qué sensación nos ha dado el masaje? ¿Cómo nos sentimos? ¿Nos acariciamos a veces así? ¿Por qué no lo hacemos? ¿Hay palabras que me hacen sentir así como este algodón? ¿Qué palabra sería?



Las palabras que acarician: En una hoja negra, cada quien escribe con grafito la palabra que siente que te acaricia. Le ponemos pega y lo rellenamos con el algodón. Cada quien lee su palabra y puede compartir como le hace sentir.



La magia de los colores

Se tiene preparado varias botellas transparentes con agua. Con un pincel se pone pintura amarilla en una botella. Recordamos qué tipo de palabras son. Se hace lo mismo con el azul y el rojo. (Se puede explicar que son colores primarios y son imposible elaborarlos usando otros colores). Luego se vierte el agua pintada del amarillo y azul en otra botella y se forma "por magia" el color verde. Se puede preguntar qué tipo de palabras hemos mezclado y si será cierto que esta mezcla nos hace crecer.

Luego se mezclan los otros colores secundarios (anaranjando, morado)

Si las botellas son de vidrio se puede poner las botellas con diferente cantidad de agua, como una marimba, y se puede golpear suavemente con un palito para ver como suena. ¿Por qué suenan diferente? ¿Los colores tienen sonido?

Dibujo de mis emociones en colores.

Cerramos los ojos y pensamos en las diferentes palabras, en sus colores y las emociones que nos despiertan. Abrimos los ojos y con el dedo vamos pintando diferentes círculos de lo más pequeño a lo más grande. Cada quien comparte su dibujo con las demás y vamos juntando los diferentes dibujos en una sola pintura.

Le damos un título a nuestra creación colectiva.

Esta pintura está inspirado en Kandinsky (ver foto). Se puede hablar de la obra y vida de este artista.

(ver video "La vida de Kandinsky relatada para niños" <https://www.youtube.com/watch?v=764GziXmG6g>)



Actividades de lenguaje

Poesía: Cada niña, niño decide de que turul quiere sacar una palabra. A partir de esta palabra escribe un poema corto de 4 líneas.

Cuento: Se forman grupos de niños y niñas con palabras de diferentes turules. En el grupo tienen que inventar un cuento. Se puede hacer lo mismo a partir de una sola palabra o dos, de manera individual o colectiva.

Canción

La cabeza es para pensar
Puedo reflexionar
La boca es para hablar
Yo voy a opinar

Con los ojos puedo mirar
Con las manos acariciar
El corazón para amar
Así me gusta estar

Mi cuerpo lo quiero cuidar
No me deben golpear
Si veo maltratar
Yo voy a protestar

Mientras lees el cuento

Nombrar y distinguir los colores, animar a la niña o al niño que señale los colores.

Relacionar los colores con cosas que conoce del mismo color o que señale colores de cosas que haya alrededor. Busca una cosa de color rojo, etc.

Motivar a la expresión corporal, que la niña o el niño este sin palabras y no lo vemos, luego que hable y lo descubrimos. Hacerse chiquito y grande, arriba y abajo. Trabajar los laterales. Dentro y fuera.

Leer palabras que están en el cuento y platicar sobre que significan.

Colorear el vestido de la niña de color que corresponde con el turul o si el niño o la niña sabe escribir llenar el vestido de palabras que acarician, que hacen crecer, etc.



Dibujate con el color que más te guste
y pon las palabras alrededor



Poema alegre

**Juguemos todos
Juguemos sin miedo
Alegres y contentos**
Alexa, 8 años

Poema de ánimo

**Vos podés avanzar y caminar y hablar
Cuando sale el sol por las mañanas
Vos te levantas.
Tu pana de palabras de todos los colores
Nos ayuda a hablar.
Vos podés.**

Poema de cariño

**Yo quiero a mi mamá
Yo quiero a mi papa
Yo quiero a mis tías**
Omari, 4 años

Palabras
de
Alegria

Palabras
de
Animo

Poema divertido

**Corre
Corre
Corre
Corre
Corre
Corre
Corre
Corramos todas!**
Kevin, 10 años

